



**Manual de Elaboração de
Projetos de Extensão
da Faculdade Batista de
Minas Gerais**

DIRETORA GERAL

Maria Lucimary Lage Silva

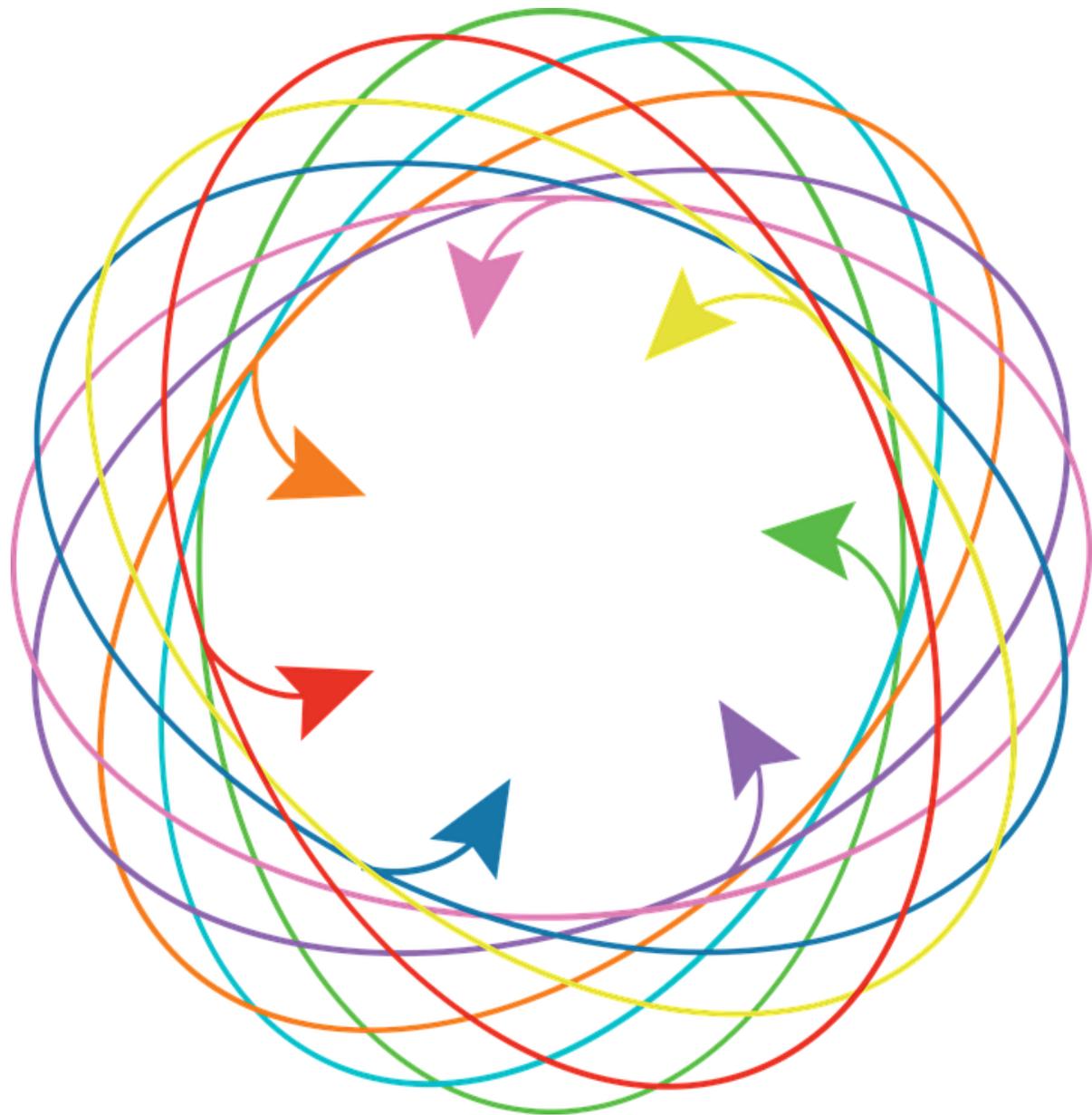
VICE-DIRETOR

Lucas Raphael Lage Silva

ELABORAÇÃO

Núcleo Docente Estruturante

“O espaço de produção efetiva do conhecimento é a práxis, onde se supera o saber pedante e se produz o saber revolucionário. E a isto, uma boa parte da Instituição de Ensino Superior resiste; boa parte de seus profissionais são fruto do velho princípio educativo, intelectuais de grande cultura ou especialistas [...]. Os espaços de articulação com o movimento do real, como os estágios, a pesquisa e a extensão, acabam por ser atividades marginais. Cair na vida, penetrar no caos, no buraco negro das relações sociais concretas, onde as explicações não são suficientes, onde o conhecimento é frágil, onde a competência formal não serve, é uma aventura que a poucos atrai. É mais confortável o útero morno e seguro da ‘mãe academia’ [...] Os que conseguem, no entanto, romper os muros, por os pés – e a cabeça – para fora, deixando entrar o ar fresco da realidade nos pulmões, têm descoberto que é no movimento, no provisório, no caos, na dinâmica jamais ‘enquadrada’ das relações concretas que se transforma a sociedade, que se faz a revolução.” (KUNZER, 1992 apud SOUSA, 2010, p. 92)



OBJETIVOS

O Manual para elaboração do Projeto de Extensão tem por escopo primaz, trazer de forma sintetizada tópicos importantes relacionados à extensão universitária, bem como possibilitar o planejamento das ações específicas no âmbito da extensão.



EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA

“A Extensão Universitária é o processo educativo, cultural e científico que articula o Ensino e a Pesquisa de forma indissociável e viabiliza a relação transformadora entre a Universidade e a Sociedade.” (CORRÊA, 2007, p.17).

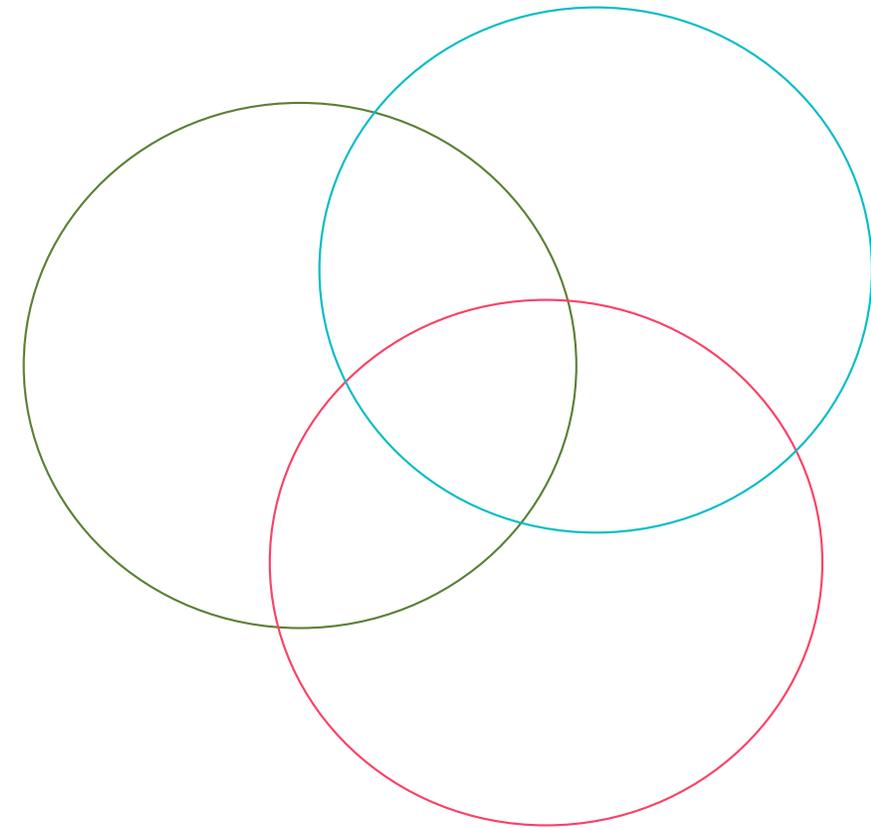


Áreas do
Conhecimento

Ciências Exatas e da Terra, Ciências Biológicas, Engenharias, Ciências da Saúde, Ciências Agrárias, Ciências Sociais Aplicadas, Ciências Humanas, Linguística, Letras e Artes, Multidisciplinar (Interdisciplinar; Ensino; Materiais; Biotecnologia; Ciências Ambientais)

Áreas de Conhecimento (CNPq) para classificação das ações de Extensão Universitária

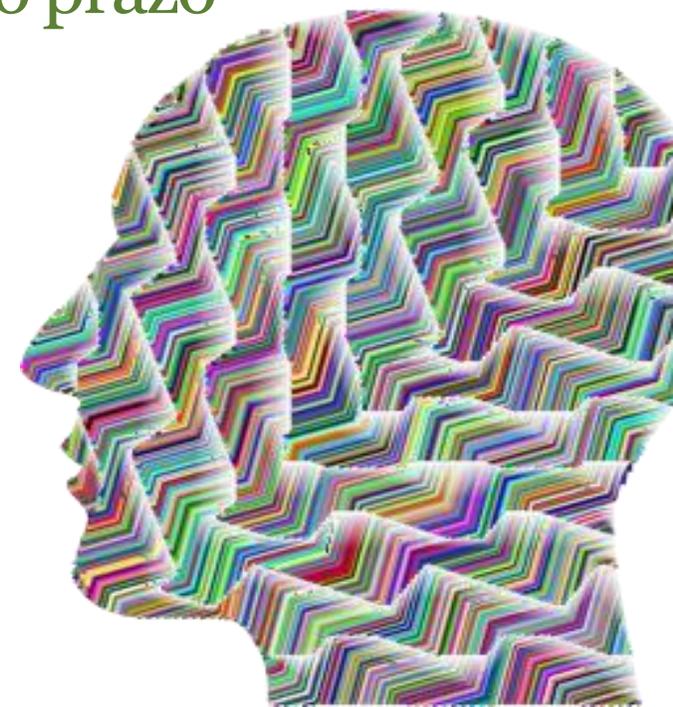
1. Ciências Exatas e da Terra.
2. Ciências Biológicas.
3. Engenharia/Tecnologia.
4. Ciências da Saúde.
5. Ciências Agrárias.
6. Ciências Sociais Aplicadas.
7. Ciências Humanas.
8. Linguística, Letras e Artes.



Faculdade
Batista
de Minas Gerais

Programa

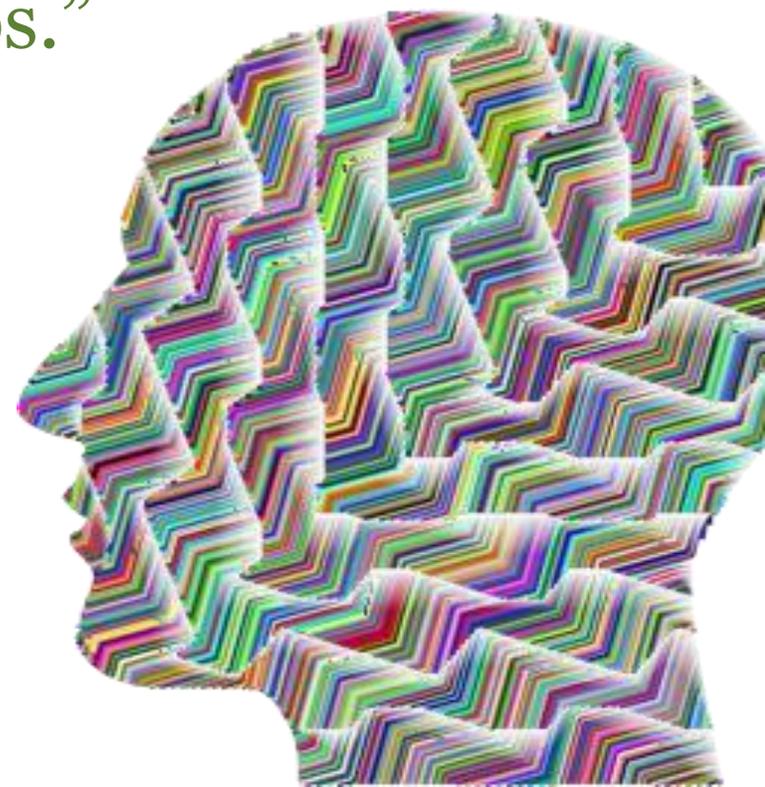
“Conjunto articulado de projetos e outras ações de extensão (cursos, eventos, prestação de serviços), preferencialmente integrando as ações de extensão, pesquisa e ensino. Tem caráter orgânico institucional, clareza de diretrizes e orientação para um objetivo comum, sendo executado a médio e longo prazo”
(CORRÊA, 2007, p.35)



Curso

“Ação pedagógica, de caráter teórico e/ou prático, presencial ou a distância, planejada e organizada de modo sistemático, com carga horária mínima de 8 horas e critérios de avaliação definidos.”

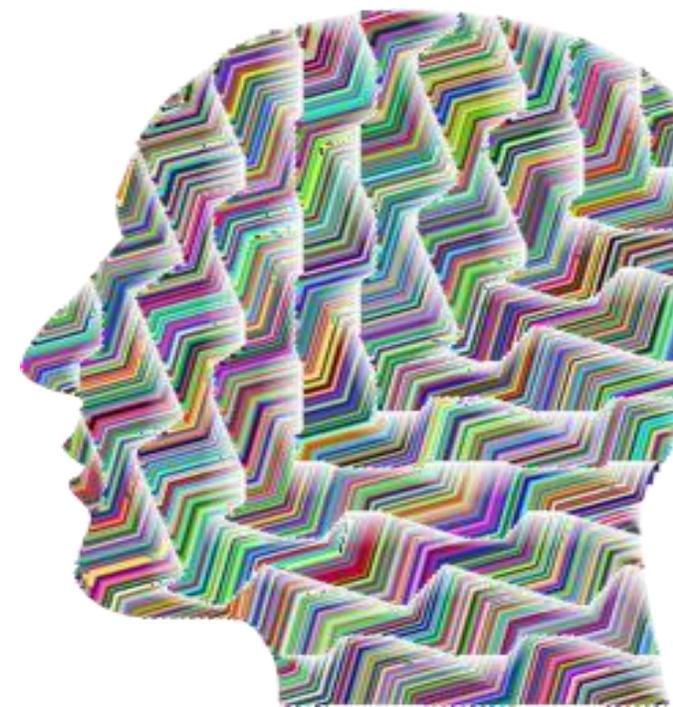
(CORRÊA, 2007, p.36)



Evento

“Ação que implica na apresentação e/ou exibição pública, livre ou com clientela específica, do conhecimento ou produto cultural, artístico, esportivo, científico e tecnológico desenvolvido, conservado ou reconhecido pela Universidade” (CORRÊA, 2007, p.38).

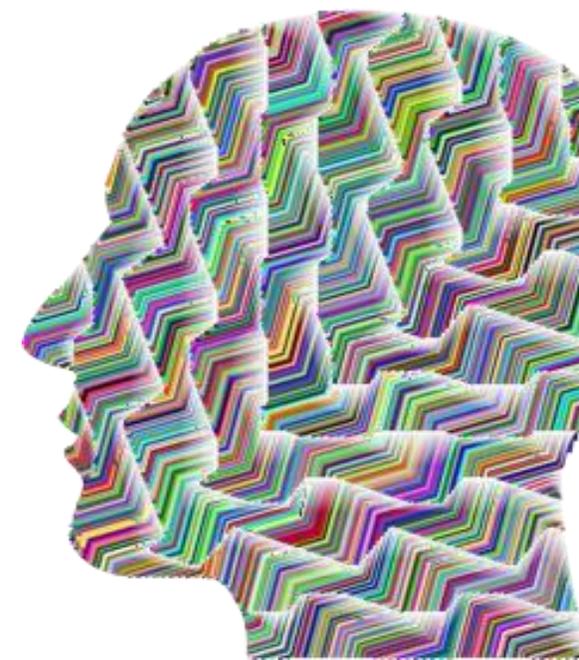
Ex.: Congressos, Seminários, Feiras, Exposições, Espetáculos etc.



Prestação de Serviços

“Realização de trabalho oferecido pela Instituição de Educação Superior ou contratado por terceiros (comunidade, empresa, órgão público, etc.); a prestação de serviços se caracteriza por intangibilidade, inseparabilidade processo/produto e não resulta na posse de um bem. (CORRÊA, 2007, p.39)”

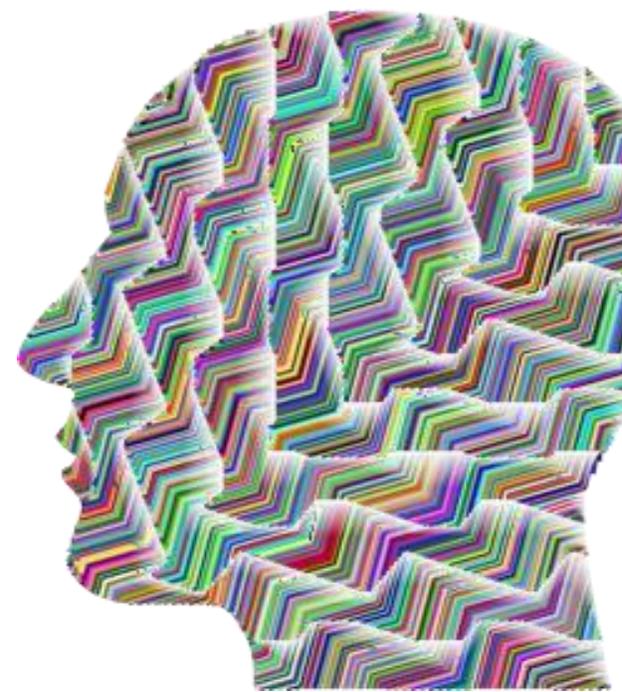
Nos casos em que a prestação de serviço é oferecida como curso ou projeto, ela assume a ação de Extensão curso ou projeto.



Projeto

É uma “ação processual e contínua de caráter educativo, social, cultural, científico ou tecnológico, com objetivo específico e prazo determinado” (CORRÊA, 2007, p.35).

Os projetos podem, ou não, ser vinculados a um Programa.



Como identificar um projeto de Extensão?

- Um projeto de Extensão não se propõe a responder ou investigar alguma questão;
- Em geral, o projeto de Extensão parte de um tema já pesquisado, do qual se tem domínio e cujos resultados serão levados à sociedade;
- Projetos de Extensão envolvem ações de conscientização, capacitação, difusão de informação, tecnologia, cultura etc;
- Em ações e projetos de Extensão, novos conhecimentos poderão ser gerados, mas estes conhecimentos não serão o objeto do projeto e sim consequência dele;
- O projeto de extensão pode apresentar um sistema de acompanhamento de avaliação que medirá sua efetividade, receptividade e/ou impacto social.



Faculdade
Batista
de Minas Gerais

CONTEÚDO DO PROJETO DE EXTENSÃO

TÍTULO

É uma breve descrição do projeto e espelha o conteúdo. Geralmente é expresso em uma frase e deve resumir o assunto do projeto.

INTRODUÇÃO

Na introdução o discente devera sintetizar as atividades desenvolvidas:

Onde foi realizada as práticas extensionistas (cidade e bairro)

Objetivos do projeto.

Qual curso/oficina você realizou para embasamento teórico?

JUSTIFICATIVA E RELEVÂNCIA SOCIAL

É o momento para apresentar as razões de desenvolvimento do projeto.

As motivações devem ser bem esclarecidas e aliadas ao público-alvo, mostrando sua efetiva transformação social.

REFERÊNCIAS

É a citação da literatura utilizada para elaboração e fundamentação do projeto de Extensão. As referências devem ser colocadas no trabalho seguindo-se as normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas - ABNT.

CORRÊA, Edílson José (org). Extensão Universitária: organização e sistematização/Fórum de Pró-Reitores de Extensão das Universidades Públicas Brasileiras. Belo Horizonte: Coopmed, 2007.